

Tanker i Havanna

Toneart C

Bjørn Afzelius

C **G**
Tusmørket i Caribien falder blødt over bjerg og dal.

C **G**
Stjernerne over havnen er diamanter i tusindtal

F **G** **C**
Natvinden fra Havanna er tung af dufte og varm
AM
musik

F **G** **C**
Jeg tænker på hvordan det er derhjemme

C **G**
På busrejsen fra Corima til byen føler man sig til fest

C **G**
Selv om man er udlænding, er man der som en hædersgæst.

F **G** **C**
Her taler man med hinanden, ser hinanden i
AM
øjnene

F **G** **C**
Jeg tænker på hvordan det er derhjemme.

C **G**
På kajerne her i havnen går ingen ludere mer på
vagt

C **G**
“Flickan ifrån Havanna” er steget ud af sin
luderdragt

F **G** **C**
Før var hun flere tusinde, nu bygger hun
AM
fremtiden

F **G** **C**
Jeg tænker på hvordan det er derhjemme

F **G** **C** **AM**
Jeg ser ingen juvelerer eller pelshandlere i byen

F **G** **C**
Jeg ser heller ingen tabere eller bange

F **G** **C** **AM**
Jeg ser derimod at alle har et job og et sted at bo.

F **G** **C**
Jeg tænker på hvordan det er derhjemme

C **G**
Jeg går mod Almendares parken og står ved et
fornemt hus

C **G**
Her boede engang de rigeste i et vanvittigt sus og
dus

F **G** **C** **AM**
i dag er paladset plejehjem og skole for de små
F **G** **C**
Jeg tænker på hvordan det er derhjemme

F **G** **C**
“Patria o Muerte”: mer end mit liv er mit
AM
fædreland

F **G** **C**
Det står der på husfacaderne i Conimar
F **G** **C** **AM**
“Arbejdere foren jer verden over og gå til kamp”
F **G** **C**
Jeg t³/₄nker på hvordan det er derhjemme

C **G**
Jeg går langs Maleconpromenaden, og føler mig
rørt og stolt

C

Gr stærkt ind for socialismens ideer som samlede
Cubas folk

F

G

C

At rejse sig mod de herskende og kaste dem langt

AM

ud i søen

F

G

C

Jeg tænker på hvordan det er derhjemme

F

G

C

På værtshuset i Conimar blir ingen fuld i sin

AM

ensomhed.

F

G

C

Hvor unge og gamle mødes lyder latter.

F

G

C

AM

Og det som er berusende er styrken i vor sang

F

G

C

guantanamo - lyder i natten

